

1/ Quel est le nom et l'origine de votre style ?

Le style Mushin ryu est un style de ju jutsu issu de trois écoles japonaises, le tenjin shinyo ryu, le yoshin ryu, et le Daito ryu

2/ Depuis quand votre style existe-t-il ?

Depuis 4 ans

3/ Qui en est le responsable légal ? Quel est son parcours ?

Valle Armand, Professeur 2ème Dan de judo et Patrick Clement ,7ème Dan membre e l'équipe de France. M. Valle a pratiqué également le karaté wado ryu pendant 10 ans avec Pierre Heintz membre de l'équipe de France et l'Aikido en Espagne avec l'association nationale des enseignants voila pour les arts martiaux modernes. Le Corean Yudo et l'hapkido avec maître lee en Espagne pendant 7 ans ainsi que les styles de ju jutsu hakko ryu, et yoshin ryu avec Palacios manolo 7 dan. Armand Valle est actuellement 6 dan de la Corean Yudo association responsable interregion FFJDA pendant 3 ans (pour le ju jutsu), formateur au Creps de Bordeaux pour les brevets d'états pendant 8 ans , responsable de la formation dans une école de gardes du corps pendant 4 ans.

4/ De quelle association ou fédération dépendez-vous ? Combien d'adhérents ?
5/ Combien de clubs recensez-vous ? Où sont-ils implantés ? (France et étranger)

Non contents de l'orientation de la FFJDA, nous avons crée une fédération la F.M.J fédération de mushin ryu ju jutsu nous sommes actuellement un millier repartis sur 20 clubs en Gironde, Bretagne, Bourgogne, Evelines, Dom Tom, Calvados, Cote d'Azur et à l'étranger en Espagne dans la région de Santander

6/ Sur quels principes techniques fondamentaux vous appuyez-vous ?

Notre programme pédagogique compte une base pour le 1 dan d'environ 30 techniques de base

7/ La compétition est-elle une de vos préoccupations ?

Non pas du tout nous estimons que les compétitions que nous voyons ici et là, non rein à voir avec le ju jitsu

8/ Pourriez-vous décrire en quelques mots l'organisation de vos cours ?

Echauffement, études techniques, formes d'entraînements taninzu geiko, jyu ippon kumite, etc. retour au calme avec des étirements environ 1h30 la plus grande partie sur les formes d'entraînements.

- Taninzu geiko forme d'entraînement : Deux adversaires vous attaquent dans le désordre sans vous prévenir vous devez vous défendre en utilisant des techniques de défenses cohérentes et variées

- Jyu ippon kumite combat sur une attaque avec un partenaire qui choisie l'attaque qu'il veut sans vous prévenir.

9/ Qu'est ce qui différencie "votre" jujitsu de celui dispensé par la fédération française de judo-jujitsu ?

Il est très différent nous pourrions comparer cela à de l'écriture nous utilisons la même grammaire souvent les mêmes mots mais nous n'écrivons pas la même la même chose

10/ Que pensez-vous de la vision du jujitsu qui est véhiculée en France ?

Vision partisane de la FFJDA qui détient une sorte de monopole absurde et qui ne désire pas développer le ju jitsu tout en faisant croire le contraire.

11/ Pensez-vous qu'une fédération française de jujitsu devrait naître ?

Non. Nous sommes pour une pratique pluraliste comme au japon, l'unification des styles dans un seul et unique ne me semble pas souhaitable et je ne vois pas comment une fédération avec différents styles pourrait fonctionner correctement la reconnaissance des grades, les subventions, les postes de ceci ou de cela sont des problèmes politiques hors de la pratique martiale

12/ Quelle est l'adresse de votre site internet et l'e-mail de la personne à contacter ?

<http://www.ju-jitsu.org> - valle@ju-jitsu.org

13/ Quel est votre mot de la fin ?

Mon souhait est que le ju jitsu ne tombe pas dans les travers que nous voyons dans d'autres arts martiaux, dans le (domaine sportif si étranger aux arts martiaux) ou dans un système quasi politique ou les titres et l'argent sont le but de la pratique.

VISITEZ LE SITE :

